

Drempeltheater

Drempeltheater



De Lier, 13 augustus 2019

Aan de Vrienden van het Drempeltheater

Beste vrienden,

In deze nieuwsbrief vertellen wij u hoe het ons vergaan is na de opvoering in februari jl. en over het prille Openluchttheater Sophiahof.

Activiteiten Drempeltheater tot nu toe

Op 10 februari jl. was de opvoering van het tweede Mysteriedrama. We kunnen terugzien op een geslaagde uitvoering voor een welhaast ademloos luisterend en meelevend publiek. Zo is het door ons ervaren en kennelijk ook door het publiek, blijkens de reacties die we mochten ontvangen.

Sindsdien hebben regisseur en spelersgroep bepaald niet stilgezeten! Ze gingen meteen door. Reeds op 10 maart was de eerste repetitie voor het derde Mysteriedrama, dat op 9 februari 2020 in het Zuidpleintheater wordt opgevoerd. Het merendeel van de spelers is vol enthousiasme doorgedaan met het derde drama, ze hadden geen 'bijkom-pauze' nodig. Zeven nieuwe spelers zijn naar het Drempeltheater toegekomen, zodat er een volledige spelersgroep met het derde drama aan het werk is. Op zaterdag 29 juni was de spelersgroep reeds toe aan een doorspeelrepetitie in toneelkleding, met muziek, en waar nodig, met boek in de hand. Begin september beginnen de repetities weer.

Nieuw is dat er aan de spraakvorming wordt gewerkt door middel van de Weekspreuken. Daarin zit zoveel spraakwaliteit en antroposofie! Er wordt getracht bewust te werken op de 'etherstroom' wanneer de spelers de Weekspreuk in de kring ontvangen en doorgeven aan degene die naast hen staat in de kring.

In een wekelijks ritme zijn er deelrepetities, zowel in Vrije School Widar in Delft als in de Sophiahoeve in De Lier. Ook zijn er regelmatig aparte sessies gericht op de persoonlijke ontwikkeling van de afzonderlijke spelers.

Evenals vorig jaar zal er voorafgaande aan de opvoering een conferentie zijn in het Rudolf Steiner College Rotterdam en wel op zondag 26 januari. Opnieuw zullen delen van het sprookje van Goethe worden opgevoerd door het ensemble van Adriana van Beek, nu weer wat verder uitgewerkt. Het is de bedoeling dat dit een jaarlijkse traditie wordt. Over de nadere invulling van deze conferentie zullen wij u berichten in de volgende nieuwsbrief.

Op zaterdag 11 mei was er een z.g. Masterclass, waarin met vrijwel alle spelers de bovenzinnelijke scènes uit het derde drama werden gerepeteerd. Het betrof de taferelen III, VI, VII en VIII die zich afspelen in de geestelijke wereld met de tegenmachten en de Wachter als meespelende personages. Wie niet speelde, was toeschouwer.

- Stichting Drempeltheater, Woudtzicht 1, 2678 NG De Lier • Tel: 06 2216 4005 •
 - e-mail: info@drempeltheater.nl • www.drempeltheater.nl •
- Rekeningnummer: Triodos Bank NL33 TRIO 0784 9539 02 • Kamer van Koophandel: 41146986 •
- Stichting Drempeltheater heeft de ANBI-status (Algemeen Nut Beogende Instelling) •

Drempeltheater

Drempeltheater



Het gaat er in die taferelen om dat de personages een zeker evenwicht tussen de krachten van Lucifer en Ahriman verwerven. Is dat niet het geval, dan mogen zij van de Wachter de drempel naar de geestelijke wereld niet overschrijden. Dit geldt voor Thomasius, die teveel in de ban van Lucifer is. Tenslotte mag hij toch de drempel over omdat Maria voor hem instaat.

Van bloemenwei tot buitentheater bij de Sophiahoeve

In een ingeving wist Corrie Hendriks plotseling wat zij wilde met een groot grasveld in haar tuin. Daar wil zij een 'wilde' bloementuin wilde scheppen met een keur aan inheemse en deels uitgestorven planten, als een soort tegenwicht tegen de land- en tuinbouw in het Westland. Veel natuurwezens lijken al eerder hun toevlucht te hebben genomen in Corries tuin.

Het idee van de bloementuin ontwikkelde zich in enkele dagen verder tot het voornemen daar een buitentheater in te richten, waar af en toe zomerfestivalletjes zouden kunnen plaatsvinden.

Binnen drie weken was er door vlijtige handen een meer dan manshoog wilgenscherm gevlochten als toneelachterwand; spelers kunnen daar ongezien hun moment van opkomen afwachten. Qua landschaps- en 'zaalinrichting' is alles volop in ontwikkeling. Op 1 september a.s. zal het *Openluchttheater Sophiahof* feestelijk in gebruik worden genomen met een bijzondere spelersbijeenkomst: Bepaalde oud-spelers, spelers, bestuur, familieleden en enkele genodigden. Het theatertje biedt zitplaatsen aan ongeveer 70 mensen.

Dit is wat we u wilden melden over het Drempeltheater sinds de opvoering van het tweede Mysteriedrama. We hopen dat u al uitkijkt naar de opvoering van het derde drama op 9 februari 2020. Save the date!

Met hartelijke groet,
Rob Tuk, bestuurslid Stichting Drempeltheater en speler
Thea van Veen, voorzitter Stichting Drempeltheater

- Stichting Drempeltheater, Woudtzicht 1, 2678 NG De Lier • Tel: 06 2216 4005 •
- e-mail: info@drempeltheater.nl • www.drempeltheater.nl •
- Rekeningnummer: Triodos Bank NL33 TRIO 0784 9539 02 • Kamer van Koophandel: 41146986 •
- Stichting Drempeltheater heeft de ANBI-status (Algemeen Nut Beogende Instelling) •